

**cyberpresse.ca**

Publié le 24 février 2009 à 10h08 | Mis à jour le 24 février 2009 à 10h18

Marie-Ève Côté lance son premier album



La Presse Canadienne
Montréal

Cinq ans après sa participation à *Star Académie*, Marie-Ève Côté lance finalement son premier album intitulé *Maintenant... femme*, comprenant 12 titres.

Sur ce premier opus, Marie-Ève Côté, qui s'était d'abord fait connaître du public dans la deuxième série de *Star Académie*, a signé la plupart des textes des chansons. La jeune femme n'a pas hésité à miser sur des thèmes sociaux - et parfois délicats - comme la violence conjugale, le suicide et la mort.

Marie-Ève Côté soutient qu'il est important de traiter de ces sujets, souvent tabous, car elle estime que la société n'en parle pas assez.

La jeune femme polyvalente s'est aussi inspirée de faits vécus pour pondre les neuf textes qui se retrouvent sur le CD.

Sur l'album, Marie-Ève Côté a inséré une nouvelle version de *Femme avec toi* de la chanteuse française Nicole Croisille qu'elle avait interprétée à *Star Académie*.

Le premier extrait de l'album, *Ne pars pas*, est en ondes dans les stations de radio montréalaises depuis quelques semaines et est bien reçu des auditeurs. Mais il n'y a pas seulement que des ballades. Des titres à saveur rock sont aussi sur l'album.

Polyvalente, Marie-Ève Côté a réalisé son album seule, agissant à titre d'auteure, de compositrice, d'interprète, de productrice déléguée et de réalisatrice.

Mais pour l'instant, pour l'aider dans son cheminement professionnel, elle peut compter sur des gens qui ont beaucoup d'expérience dont Eduardo Da Costa qui travaille avec Marie-Chantal Toupin et Patrick Cameron qui fait de même avec Lynda Thalie.

Plusieurs personnalités étaient sur la liste des invités pour le lancement au Club Soda dont Joël Legendre, Lynda Thalie, Émilie Bégin, Marie-Chantal Toupin, Robert Marien et Roger Tabra, entre autres.

Le lancement s'est fait attendre bien que la jeune artiste de la relève se disait prête depuis plus de deux ans. Des obstacles, notamment financier, ont retardé le projet. Mais son père a créé une maison de disques - Productions Lucioles - donnant ainsi l'élan nécessaire pour sortir l'album.

La jeune femme, qui a aussi une école de chant, a confié qu'elle pourrait s'occuper d'autres chanteurs et chanteuses plus tard au sein de l'entreprise créée par son père.

Outre la série de promotions, Marie-Ève Côté planifie un spectacle qui pourrait être présenté à la fin de l'automne prochain.

© 2000-2009 Cyberpresse inc., une filiale de Gesca. Tous droits réservés.